

## TEATRO NUDO. AL ROSSINI DI SCENA L'IMPROVVISAZIONE

Scritto da Valeria Marangi  
Giovedì 26 Giugno 2014 07:52

---



Sabato scorso, 14 giugno, presso il teatro comunale Rossini l'ormai nota compagnia di ballerini di **Resextensa** ha messo in scena un suggestivo spettacolo di improvvisazione intitolato "**Teatr o Nudo**". Protagonisti sono stati

Scritto da Valeria Marangi  
Giovedì 26 Giugno 2014 07:52

---

## **Elisa Barucchieri**

, direttrice artistica di Resexstensa,

## **Anna Moscatelli**

, danzatrice della compagnia con

## **Michele Stella e Raffaella Bucci**

ed ancora

## **Giovanna C**

arelli,

## **Fiorella Cardilli, Nicola Moschetti, Andrea Bassi, la bravissima Annamaria Alfarano della scuola di Danza "Laboratorio di Movimento" di Mirella Resta e Gabriella Giannoccaro**

. Le scenografie in videoproiezione sono state curate da

## **Mario Pugliese**

, alla sua prima (e riuscitissima) collaborazione con la compagnia, alle luci

## **Franz Catacchio**

.

Il teatro nudo è in definitiva **un esperimento creativo, un laboratorio che ha riscontrato un vero successo di pubblico e critica**

in vari teatri italiani, anche nella capitale. «L'idea di base del laboratorio è di sviluppare in un solo giorno un laboratorio molto intensivo e farlo diventare uno spettacolo in qualche modo "offribile" la sera.

**Q**  
**uando arriva il pubblico noi presentiamo e offriamo la fragilità degli attori e dei ballerini**

, fragilità dovuta all'improvvisazione al fatto che i teatranti sono spogliati della loro sicurezza data da giorni e giorni di prove, e sono lì sul palco senza filtri» spiega la stessa Elisa Barucchieri. Ed in effetti

**lo spettacolo è danza allo stato puro**

, senza troppi tecnicismi: i ballerini/attori sembrano abbandonarsi completamente all'istinto concedendosi ora a danza primitive, quasi tribali, ora a

# TEATRO NUDO. AL ROSSINI DI SCENA L'IMPROVVISAZIONE

Scritto da Valeria Marangi  
Giovedì 26 Giugno 2014 07:52

---



...e, per un momento, si è sentita una voce che le ha parlato. Era una voce che non conosceva, ma che le era familiare. Era la voce di suo padre, che le aveva parlato così tante volte quando era bambina. Era una voce che le aveva detto che era speciale, che era unica, che era la figlia di Dio. Era una voce che le aveva detto che doveva essere una cantante, che doveva essere una ballerina, che doveva essere una star. Era una voce che le aveva detto che doveva essere felice, che doveva essere libera, che doveva essere amata. Era una voce che le aveva detto che doveva essere lei stessa, che doveva essere sua. Era una voce che le aveva detto che doveva essere...  
...e, per un momento, si è sentita una voce che le ha parlato. Era una voce che non conosceva, ma che le era familiare. Era la voce di suo padre, che le aveva parlato così tante volte quando era bambina. Era una voce che le aveva detto che era speciale, che era unica, che era la figlia di Dio. Era una voce che le aveva detto che doveva essere una cantante, che doveva essere una ballerina, che doveva essere una star. Era una voce che le aveva detto che doveva essere felice, che doveva essere libera, che doveva essere amata. Era una voce che le aveva detto che doveva essere lei stessa, che doveva essere sua. Era una voce che le aveva detto che doveva essere...