

## MONICA GUERRITORE CON “QUALCOSA RIMANE” AL ROSSINI

Scritto da La Redazione

Mercoledì 03 Febbraio 2016 10:51

---



**Monica Guerritore ed Alice Spisa saranno nel teatro Rossini venerdì, 5 febbraio, alle ore 21.00**  
il pubblico per emozionare  
con

Scritto da La Redazione  
Mercoledì 03 Febbraio 2016 10:51

---

## Qualcosa rimane

”

di Donald Margulies - Premio Pulitzer nel 2000-

,  
una commedia drammatica che affronta il tema dello scontro generazionale tra una scrittrice di grande talento e fama - Ruth Steiner interpretata da Monica Guerritore, protagonista e regista -, che alterna la pubblicazione di romanzi di successo all'insegnamento a pochi giovani allievi dotati, ed una giovane scrittrice Lisa Morrison, interpretata da Alice Spisa.

La Steiner ha un vissuto misterioso, che è allo stesso tempo dolore e nascita del suo diventare “scrittrice” e che rivelerà solo a Lisa a seguito dell'intimità che si verrà a creare tra loro. La giovanissima allieva percepisce la potenza di quel mondo, fatto di esperienze, ma la fretta, dominus della gioventù, le fa sembrare impossibile arrivare a tanta ricchezza creativa. Lei che ha tempo non vuole sprecarlo: vuole scrivere, vuole produrre, vuole pubblicare anche a costo di tradire...

“Sono i temp



***i e le dinamiche che viviamo - scrive Monica Guerritore nelle note di regia - il tempo fa sì che le esperienze, quali che siano, sviluppino in noi via via radici salde e profonde. Ciò che emerge nel mondo di fuori è nutrito, alimentato da quel tessuto radicolare, che essendo però invisibile, non ha valore per chi invece vive la sua giovane età non prendendo in considerazione le fessure (squarci della coscienza) interiori (anche del pensiero). L'immaginario, l'opera creativa o di pensiero, oggi, è così facilmente replicabile attraverso la tecnica, che non necessita di esperienza diretta, può essere orecchiata e fatta propria. Ed ecco allora che la giovane Lisa è intelligente al punto da riconoscere il talento della sua “maestra”,***

Scritto da La Redazione  
Mercoledì 03 Febbraio 2016 10:51

---

*determinata al punto di volere imparare da lei la tecnica della scrittura, sensibile al punto da percepire la pienezza della donna, ma impaziente o avida (o disillusa?) al punto da non volere aspettare che la vita lavori su di lei creando radici nel suo cuore...*

**E ruba così “la vita dell’altra”**

...

*tradime  
nto della relazione maes*

*tro-allievo, copia e incolla tipico del nostro tempo fatto di repliche o semplicemente “morte “a ciò che sta morendo per dare “vita” a ciò che sta cominciando a vivere; e non importa se ciò che comporta è il tradimento? Tradire in fondo pesca il suo senso da tradurre, andare da un’altra parte.”*

**“Questi sono i temi, tanti e fluidi, così come la vita insegna, che scruto con la mia regia. La mia visione del testo, come spesso mi accade, travalicherà il testo scritto, per andare a cercare... capire... Per me il teatro è innanzitutto il “cosa”... e poi c’è il “come”... Lou Reed, Patti Smith, Leonard Cohen, allievi di quegli artisti saranno in scena con le loro stupende ballate. Ho fortemente voluto Alice Spisa, giovanissima vincitrice del premio Ubu 2013, per interpretare il complesso ruolo della giovane Lisa Morrison e a confrontarsi con me nel ruolo di Ruth Steiner. Rivedo in lei me ragazzina nei miei primi grandi ruoli e la grinta e il talento dei miei anni: sarà una dura lotta. Lunga. Che non si esaurisce in una sera in palcoscenico...**

**Il teatro**

*è anche questo - conclude l’attrice -.*

**É faticoso ed emozionante**

*. Al cielo si sale con le mani. Non ci sono ali (o aiutini, scorciatoie). Ci sono le mani...le nostre operose mani.*

**Ci vediamo in palcoscenico**

*.”*

## **MONICA GUERRITORE CON “QUALCOSA RIMANE” AL ROSSINI**

Scritto da La Redazione

Mercoledì 03 Febbraio 2016 10:51

---